



# *Indiana Améziane*

*Tél : 06.86.51.86.36  
indiameziane@free.fr*

## *Comédienne*

*Musicienne : percussions et chant  
Pratique de la danse contemporaine*

*Indiana Benhamadi-Améziane  
Rue du Docteur Martel  
04110 Reillanne  
France*

## EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

2007/2009:

*Création d'un spectacle solo " La femme Papier" Babel Cie*

• **Cie Tout Samba'l**

Comédienne/Musicienne

• **Ensemble OSTARA**

Comédienne/Musicienne

2006/2009: • **Cie T'émoi**

comédienne/musicienne

1999/2006: • **Cie Parading DOUM**

Comédienne, percussionniste, assistante mise en scène.

Tournées nationales et internationales

Création et gestion artistique de la Cie

• **Cie Begät Theater:**

Comédienne/Musicienne

1999/2004: • **Cie du Lutin Tamar**

Comédienne

Création et diffusion d'un conte musical/ propositions d'ateliers,

*Tournées Nationales: Dolphin blues, CAS, Festival d'Alésia, Tête de l'art...*

Création et gestion artistique de la Cie,

2001: • **Trio Alvida** (ethno-lyrique) - Percussionniste-

Tournée à Paris et en région PACA, enregistrement d'un 4 titres.

1998/1999 : • **Mafat'** ( reggae/ragga) - Percussionniste-

Tournée en PACA, enregistrement 5 titres.

1997/1996: • Association du **Libre Arbitre** (Paris).Comédienne

• Intervention solo « **A french clown in USA** » école élémentaire studio Lucas USA

## **FORMATION**

2006/2009 Formation ARETEM-Danièle Ors-Hagen- : Chant lyrique

1999/2001: ● Etudes musicales et instrumentales, Le Thor (84)

Percussions classiques/cubaines et chant.DCMI

1993/1996 : ● Découverte et initiation percussion du monde, avec Koco Ameziane

1995 ● BAC L ( Lycée Lakanal à Sceaux, 92).

## **STAGES**

2005/2009: BMC,Danse Cie Emmanuel Grivet, Théâtre du mouvement, Frédérique Favre.

1999 ● Stage percussions cubaines avec Izel Rasua.

1995/1999 ● Clown , Association FreeStyle System (Paris).

Danses : Africaine, Samba contemporaine.claquette, Jonglerie, échasses,

## **Autres expériences artistiques**

□● Membre du collectif **Regarder-voir**

● Musicienne/comédienne :**Cabarets itinérants** collaboration avec  
Comédien Cirque Gosh

● Modèle pour les pages modes de VSD,

● Modèle pour photographes et peintres

## **Cinéma**

*Depuis 2005*

**Silhouette** Long métrage: "Le Parfum" Tom Tikwer

"Mister Bean II" Steve Bendelack

Téléfilm: " Gaspard de Besse" Benoît Jaco

"Fabien Cosmas" (Fr3)

La prophétie d'Avignon ( Merlin production)

Téléfilm: "Mère une Mère" (Septembre Production TF1)

"Mafiosa"(Canal+)

"Le temps des secrets/Le temps des Amours"D'après Pagnol

Long métrage: "A Good Year" Ridley Scott

## **DIVERS**

Animation Socio-culturelle : **BAFA** (brevet d'aptitude à la fonction d'animateur)

**BASE** (brevet d'aptitude à l'animation socio-éducative), nombreuses interventions structures jeune public.

Vie Associative : Secrétaire, membre actif, coordinatrice de projets socioculturel.

Langues : Anglais et Espagnol : Bonne Compréhension.

Informatique : Word, Internet Explorer, Ms Outlook (utilisation courante).

Voyages : Burkina Faso, USA, Japon, Maroc, Europe, Chine, Algérie.

Permis B et véhicule